

**Dr. Engin ERDİL**

**FİKİR VE SANAT ESERLERİ YOLUYLA  
KİŞİLİK HAKKI İHLALLERİ**

**onikilevha**  
KİTAP | FİLM | MÜZİK | DİJİTAL İÇERİKLER

# İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ .....	VII
KISALTMALAR LİSTESİ.....	XVII

## BİRİNCİ BÖLÜM TEMEL KAVRAMLAR VE SORUNLAR

§1. KONUNUN TAKDİMİ, ÖNEMİ VE SINIRLARI .....	1
§2. TEMEL KAVRAMLAR.....	4
I. Kişilik Hakkı.....	4
A. Genel Olarak .....	4
B. Kişilik Hakkının Nitelikleri .....	7
II. Sanat Özgürlüğü.....	9
A. Sanat Kavramı.....	9
B. Sanatın Nitelikleri .....	11
C. Sanat Özgürlüğü Kavramı ve Sanat Özgürlüğü Hakkının Hukuki Niteliği .....	12
D. Sanat Özgürlüğünün İşlevleri .....	14
E. Sanat Özgürlüğünün Kapsamı.....	15
1. Sanat Özgürlüğünün İçerik Yönünden Kapsamı .....	15
2. Sanat Özgürlüğünün Kişi Bakımından Kapsamı .....	18
§3. KONU İLE İLGİLİ HUKUKİ DÜZENLEMELER.....	21
I. Kişilik Hakkına Yönelik Düzenlemeler.....	21
A. Uluslararası Sözleşmeler .....	21
B. Anayasal Koruma .....	21
C. Ceza Hukuku.....	23
D. Özel Hukuk Düzenlemeleri .....	23

II. Sanat Özgürlüğüne Yönelik Düzenlemeler.....	24
A. Uluslararası Sözleşmeler .....	24
B. Anayasal Koruma .....	25
C. Özel Hukuk Düzenlemeleri .....	27
§4. ROMA HUKUKU VE MUKAYESELİ HUKUKTA DURUM.....	27
I. Roma Hukuku.....	27
II. Mukayeseli Hukuk .....	31
A. İsviçre Hukuku.....	31
B. Alman Hukuku.....	32
C. Fransız Hukuku.....	36
D. İngiliz Hukuku .....	38
E. Amerika Birleşik Devletleri Hukuku .....	41

**İKİNCİ BÖLÜM**  
**FİKİR VE SANAT ESERLERİ YOLUYLA**  
**KİŞİLİK HAKKININ İHLALİNİN**  
**UNSURLARI**

§5. İHLALİN UNSURLARI .....	45
I. Fikir ve Sanat Eserinde Başkasına Ait Kişilik Değerinin Kullanılması.....	45
A. Eser Kavramı ve Eserin Unsurları .....	45
B. Tanınırlık (Matufiyet) .....	48
1. Genel Olarak .....	48
2. Tanınırlığın Tespitinde Dikkate Alınacak Ölçüt .....	49
a. Tanıdık Çevre Görüşü.....	50
b. Ortalama Vatandaş Görüşü.....	51
c. Değerlendirme .....	52
C. Kişilik Değerinin İhlale Yol Açacak Şekilde Kullanılması.....	53
1. İhlale Yol Açan Davranış .....	53
2. İhlalin Ciddi Olması .....	55

---

3. İhlalin Kişilik Hakkı Değerlerine Yönelmesi .....	56
a. Maddi Kişilik Değerleri.....	57
aa. Yaşam .....	57
bb. Beden Bütünlüğü, Sağlık, Özgürlük .....	58
b. Manevi Kişilik Değerleri.....	61
aa. Manevi Bütünlük.....	61
bb. Şeref ve Haysiyet.....	63
c. Sosyal Kişilik Değerleri .....	74
aa. Hayat Alanı .....	74
aaa. Kamuya Açık Hayat Alanı.....	75
bbb. Özel Hayat Alanı.....	76
aaaa. Genel Olarak .....	76
bbbb. Kişisel Veriler .....	78
ccc. Gizlilik Alanı (Sır Alanı) .....	80
aaaa. Genel Olarak .....	80
bbbb. Özel Düzenleme Mektup, Hatıra, Günlükler .....	84
bb. Unutulma Hakkı.....	88
cc. Resim, Görüntü ve Portre.....	97
dd. Ad .....	103
ee. Ses.....	106
ff. Hayat Hikayesi Hakkı.....	108
II. Kişilik Değerlerinin Kullanımının Hukuka Aykırı Olması .....	113
A. Genel Olarak .....	113
B. Kişilik Hakkının İhlali Yönünden Hukuka Aykırılık Unsuru .....	117
C. Hukuka Uygunluk Nedenlerinin Bulunmaması .....	124
1. Kanunun Verdiği Yetkinin Kullanılması .....	126
2. Haklı Savunma .....	127
3. Hakkını Kendi Gücüyle Koruma .....	129
4. Rıza.....	130
a. Geçerlilik Şartları.....	130
b. Rızayı Verecek Kişiler .....	140
c. Rızanın Aranmayacağı Haller .....	142

aa. Resim, Görüntü ve Portreler Yönünden	
Rızanın Aranmayacağı Haller .....	142
aaa. Kamuya Mal Olmuş Kişiler .....	142
bbb. Kamusal Alandaki Görüntüler.....	144
ccc. Haber Amaçlı Kullanım.....	145
ddd. TMK 24/2’de Belirtilen Hukuka	
Uygunluk Nedenleri .....	146
bb. Kişisel Veriler Yönünden Rızanın	
Gerekmediği Haller.....	146
5. Daha Üstün Yarar .....	147
a. Daha Üstün Kamu Yararı .....	148
aa. Genel Olarak .....	148
bb. Basın Özgürlüğü .....	150
aaa. Gerçeklik .....	152
bbb. Güncellik.....	154
ccc. Kamu Yararı ve Toplumsal ilgi .....	155
ddd. Ölçülülük .....	156
b. Daha Üstün Özel Yarar.....	159
6. Failin Daha Üstün Özel Yararı Bağlamında Kişilik	
Hakkı ile Sanat Özgürlüğü Çatışması.....	161
a. Genel Olarak .....	161
b. Mukayeseli Hukukta Durum.....	162
aa. İngiliz Hukuku .....	162
bb. ABD Hukuku.....	162
cc. Fransız Hukuku.....	165
dd. İsviçre Hukuku.....	166
ee. Alman Hukuku.....	167
aaa. Yargısal Uygulama .....	167
aaaa. Mephisto Kararı.....	167
bbbb. Esra Kararı.....	172
bbb. Doktrinden Çözüm Önerileri.....	178
c. Mukayeseli Hukuktaki Çatışma Çözümüne	
İlişkin Yöntemlerin Değerlendirilmesi.....	181

d. Kurgusal Eserlerde Kişilik Hakkı ile Sanat Özgürlüğü Çatışmasında Yararların Tartılmasında Dikkate Alınacak Kriterler .....	183
aa. Kurgusal Gerçeklik.....	184
bb. Kurgu Karinesi.....	186
cc. Kurgulamanın Derecesi (Je Desto Formülü) .....	190
dd. Eserin Kalitesinin ya da Türünün Değerlendirmede Dikkate Alınmaması .....	190
ee. Anlatı Perspektifinin Dikkate Alınmaması.....	191
ff. Eser Türünün Özelliklerinin Dikkate Alınması ..	193
aaa. Kurgusal Eserler.....	194
bbb. Gerçeklik Temelli Eserler.....	195
ccc. Gerçek Kurgu Karışımı Eserler .....	200
aaaa. Genel Olarak .....	200
bbbb. Özellikli Türler : Karikatür, Hiciv ve Parodi.....	205
(1) Hiciv ve Karikatür.....	205
i. Karikatür .....	205
ii. Hiciv.....	207
(2) Parodi .....	211
gg. Uzman Değerlendirmesinin Gerekliliği.....	213
hh. Bütünsel Değerlendirme.....	214
§6. TAZMİNAT SORUMLULUĞU İÇİN EK UNSURLAR.....	214
I. Kusur.....	214
II. Zarar.....	218
III. İlliyet Bağı.....	218

**ÜÇÜNCÜ BÖLÜM**  
**FİKİR VE SANAT ESERLERİ YOLUYLA**  
**KİŞİLİK HAKKINA SALDIRIDAN DOĞAN**  
**HUKUKİ SORUMLULUK**

§7. SORUMLULUĞUN HUKUKİ NİTELİĞİ .....	223
§8. SORUMLU OLAN KİŞİLER.....	226

§9. KİŞİLİK HAKKINA AYKIRILIK TEŞKİL EDEN ESERLERE KARŞI HUKUKİ KORUMA.....	229
I. Hukuki Korumayı Talep Edecekler .....	229
A. Gerçek Kişiler.....	229
1. Genel Olarak .....	229
2. Çocuklar.....	230
3. Cenin .....	232
4. Ölen Kişi .....	233
a. Hatırayı Koruma Görüşü.....	233
b. Ölümünden Sonra Kişiliğin Korunması Görüşü.....	238
c. Değerlendirme .....	242
5. Kamuya Mal Olmuş Kişiler.....	244
B. Tüzel Kişiler.....	249
C. Tüzel Kişiliği Olmayan Topluluklar.....	251
II. Hukuki Koruma Yolları.....	253
A. Savunma Davaları .....	254
1. Saldırıya Son Verilmesi Davası .....	256
2. Saldırı Tehlikesinin Önlenmesi Davası.....	260
3. Saldırının Hukuka Aykırılığının Tespiti Davası.....	262
4. Bildirilme veya Yayınlanma Talebi .....	263
B. Tazminat Davaları .....	265
1. Kusuru Gerektiren Davalar .....	266
a. Maddi Tazminat Davası.....	266
b. Manevi Tazminat Davası.....	272
2. Kusuru Gerektirmeyen Davalar .....	281
a. Kazancın İadesi Davası (Vekaletsiz İş Görmeden Kaynaklanan Dava).....	281
b. Sebepsiz Zenginleşme Davası.....	285
C. Diğer Talepler.....	288
1. Cevap ve Düzeltme Hakkı.....	288
2. Geçici Hukuki Korunma Tedbirleri .....	290

---

a. İhtiyati Tedbirler.....	290
aa. Genel Olarak .....	290
bb. İhtiyati Tedbir Talebinin İncelenmesi.....	292
cc. İhtiyati Tedbir Türleri.....	292
aaa. Muhafaza veya Yediemine Tevdii .....	293
bbb. Bir Şeyin Yapılması veya Yapılmaması .....	293
ccc. Ref ve Men'i Temin Edecek Her Türlü Tedbir.....	294
b. İnternet Ortamında Yapılan Yayınlarda Erişimin Engellenmesini Talep Hakkı .....	296
D. Görevli Mahkeme .....	298
E. Yetkili Mahkeme.....	299
F. Zamanaşımı .....	301
G. İspat.....	304
III. Fikir ve Sanat Eserleri Yoluyla Kişilik Hakkı İhlallerinde Uygulanacak Hukuk .....	305
SONUÇ .....	307
KAYNAKÇA.....	313